

**PUČKO OTVORENO UČILIŠTE
„AUGUSTIN VIVODA“
BUZET**

**IZVJEŠĆE O RADU ZA
2017. GODINU**

OPĆI PODACI O PRAVNOJ OSOBI

- | | |
|---------------------|---|
| 1. NAZIV | PUČKO OTVORENO UČILIŠTE „AUGUSTIN VIVODA“ BUZET |
| 2. ADRESA | 52420 BUZET, 2. istarske brigade 2 |
| 3. TEL | 052 662 836 |
| 4. FAX | 052 694 125 |
| 5. E-MAIL | info@poubuzet.hr |
| 6. URL | www.poubuzet.hr |
| 7. MATIČNI BROJ | 3028585 |
| 8. OIB | 08733084661 |
| 9. IBAN | HR7424020061100108579 |
| 10. BANKA | ERSTE&STEIRMARKISCHE BANK d.d. RIJEKA |
| 11. ODGOVORNA OSOBA | MIRJANA PAVLETIĆ, prof., dipl.bibl. - ravnateljica |
| 12. DJELATNOSTI | MUZEJSKO-GALERIJSKA
KNJIŽNIČNO-INFORMACIJSKA
GLAZBENO-SCENSKA
OBRAZOVNA
IZDAVAČKA |
| 13. BROJ ZAPOSLENIH | 5 (PET) |
| 14. UPRAVNO VIJEĆE | 5 (PET) ČLANOVA
Marija Ribarić, predsjednica
Jadranka Vivoda, zamjenica predsjednice
Alida Lukić, članica
Milan Zornada, član
Zdenka Majcan, članica |

UVOD

Pučko otvoreno učilište "Augustin Vivoda" Buzet je jedina profesionalna ustanova u kulturi na području Grada Buzeta. Sjedište je Učilišta u **Narodnom domu**. Osnovano je 1955. godine kao Narodno sveučilište Buzet, tj. kulturno-prosvjetno središte koje je tijekom prvih dvadesetak godina djelovanja imalo izuzetno važnu ulogu i zadaću u opismenjivanju i educiranju žitelja Buzeštine. Od osamostaljenja Srednje škole Buzet (koja je ustanovljena upravo u okviru Učilišta 1974. godine), Učilište je usmjerilo svoje djelatnosti prema širenju kulturnih programa te ponudi popularno obrazovnih programa, uglavnom neverificiranih tečajeva i kreativnih radionica.

Od 1994. godine osnivačka prava nad ustanovom preuzima Grad Buzet.

Rješenjem Gradonačelnika Grada Buzeta o imenovanju članova Upravnog vijeća POU "Augustin Vivoda" Buzet, u Upravno vijeće ustanove (za razdoblje 2015. - 2019.) imenovani su: Marija Ribarić (predsjednica), Jadranka Vivoda (zamjenica predsjednice), Zdenka Majcan (članica), Alida Lukić (članica) i Milan Zornada (Član). Tijekom 2017. godine održane su 4 sjednice na kojima je obrađeno 20 točaka dnevnog reda.

U Učilištu je zaposleno pet djelatnika:

1. Mirjana Pavletić - ravnateljica - VSS
 - voditeljica glazbeno scen.djel.
 - voditeljica obrazovne i izdavačke djelatnosti
2. Marica Kolaković - voditeljica finansijskih poslova - SSS
 - finansijski-knjigovodstveni poslovi
 - administrativno-upravni poslovi
3. Aleksandar Nikolić - kustos - VSS
 - voditelj muzejsko-izložbene djelatnosti
 - poslovi ložača, domara, tehničara
4. Dijana Kolaković - knjižničarka – VSS
 - voditeljica informacijsko-bibliotečne djelatnosti
 - voditeljica kreativnih radionica za djecu
5. Muniba Omić - čistačica - NKV

Učilište obuhvaća sljedeće djelatnosti:

- bibliotečno-informatičku (Narodna knjižnica i čitaonica Buzet)
- muzejsko-izložbenu (Zavičajni muzej Buzeštine)
- glazbeno-scensku (kazalište, koncerti, smotre, susreti...)
- obrazovnu (glazbeni tečaj, tečajevi jezika, kreativne radionice...)
- izdavačku.

Osim o Narodnom domu, Učilište vodi brigu i o **Palači Bigato** u kojoj je smješten Zavičajni muzej te o **nekoliko etno radionica** koje, dislocirane, djeluju u sklopu Muzeja (pekara, kovačnica, češljara). Od 2012. godine u sklopu Muzeja djeluje i "**Oružarnica**" tj. dislocirana zbirka oružja iz ostavštine Slavomira Cerovca - Mira Blažinčića, koju je Grad Buzet otkupio 2011.godine. Zbirka je 2012. godine uređena, neki su eksponati profesionalno restaurirani, te je zbirka postavljena u obnovljeni prostor na Malim vratima u starogradskoj jezgri.

ZAVIČAJNI MUZEJ I IZLOŽBENA DJELATNOST

POU „Augustin Vivoda“
Zavičajni muzej
Ulica rašporskih kapetana 5
52420 Buzet

Tel. +385(0)52-882-792
Tel. +385(0)91-8888-127

muzej@poubuzet.hr

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=muzej_naslovnica

<https://web.facebook.com/Zavi%C4%8Dajni-muzej-Buzet-521698637992430/>

Zavičajni muzej je otvoren 1961. godine i nalazi se u drevnoj palači Bigatto (1639. god.) u buzetskoj starogradskoj jezgri. U njemu se čuva vrijedna arheološka, etnografska, kulturno - povijesna, umjetnička i druga građa važna za Buzet i Buzeštine. Za posjetitelje su otvorene:

- arheološka zbirka s lapidarijem,
- etnografska zbirka u kojoj su izloženi različiti poljodjelski alati, stara buzetska kuhinja, narodne nošnje Ćićarije i Buzeštine i tkalački stan,
- ostavština Slavomira Cerovca - Mira Blažinčića,
- izložba o antifašističkoj borbi Buzeštine,
- izložba o glagoljici,

te galerijski prostor u kojem se održavaju likovne i druge povremene izložbe.

U dislociranim prostorima u starome gradu otvorene su i

- stara gradska kovačnica,
- stara gradska pekara,
- radionica za izradu češljeva od roga,
- zbirka vatre nog i hladnog oružja iz ostavštine Slavomira Cerovca.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Terensko istraživanje

U sklopu projekta RESTAURA, u tzv. Karolininoj kući, u buzetskoj starogradskoj jezgri vršena su krajem 2017.g. sondažna arheološka istraživanja kojom prilikom su djelatnici tvrtke „Kaducej“ iz Splita pronašli 40-ak predmeta sada pohranjenih u buzetskome Muzeju. Radi se, između ostalog, o antičkom žrtveniku, dvama vojničkim šljemovima, različitim staklenim bočicama, fragmentima glazirane keramike i slično.



1.2. Darovanje

Protekle su godine buzetskome Zavičajnom muzeju darove 3 razglednice s motivima Buzeta.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

I protekle su godine tijekom proljetnih mjeseci zaštitnim su sredstvima premazivani drveni predmeti u stalnom postavu i čuvaonici na kojima je zamijećena aktivna crvotočina.

2.3. Ostalo

Nije na odmet napomenuti kako se u prostorima Muzeja privremeno čuvaju i 4 restaurirane zidne slike koje se inače originalno nalaze u Crkvi sv. Jurja u Buzetu.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U Muzeju se, uz postojeće stare inventarne knjige, muzejski predmeti upisuju u program za obradu muzejske građe M++. U njega se redovito upisuje muzejska građa, pa su tako u više zbirk upisani gotovo svi predmeti iz centralne muzejske zgrade. Također su upisani i predmeti iz Ostavštine Slavomira Cerovca, nabrojani u Kupoprodajnom ugovoru s bivšom vlasnicom, te je zbirka Rješenjem Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture Republike Hrvatske od 18. siječnja 2016. proglašena kulturnim dobrom i kao takva upisana u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske. Ti su se poslovi obavljali i u protekloj godini.

3.2. Fototeka

Svi novoprabiljeni predmeti u protekloj godini su ili fotografirani ili skenirani, ako se radi o dokumentima ili razglednicama. Zbog činjenice da Muzej ne posjeduje digitalni fotoaparat i ta se djelatnost vrši u otežanom obliku.

3.3. Videoteka

U videoteci Muzej posjeduje više DVD naslova koji se tiču prošlosti Buzeta i manifestacije „Subotina po starinski“ različitih autora. Svi su oni inventarizirani u acces bazi podataka.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

U 2017. godini razmjenom, kupnjom i darivanjem pribavljeno je ukupno 50-ak bibliotečnih jedinica.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Svi naslovi računalno su obrađeni u programu Microsoft Access i broje sveukupno oko 1500 inventarnih brojeva.

4.3. Služba i usluge za korisnike

Korisnici knjižnice koja je zatvorenog tipa su uglavnom učenici i studenti, uz po kojeg znanstvenog radnika. Ukupno se godišnje na taj način posudi 10 do 15 naslova.

5. STRUČNI RAD

5. 1. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelatnik Muzeja aktivno sudjeluje u radu Društva muzealaca i galerista Istre, te zajedno s drugim istarskim muzejima na pripremama zajedničkih projekata, izložbi i slično. U protekloj je godini tako otvorena zajednička izložba „Gajba i tić“, rezultat zajedničkog rada istarskih muzeja.

5.2. Publicistička djelatnost

Djelatnik Muzeja napisao je predgovore za više likovnih izložba koje su održane u prostorima POU „Augustin Vivoda“ ili Zavičajnog muzeja u Buzetu.

5.3. Informatički poslovi muzeja

Buzetski zavičajni muzej ima profil na Facebook-u koji se redovito održava i nadopunjava različitim informacijama i zanimljivostima iz rada Muzeja, jednako kao i stranica Muzeja u sklopu stranice Učilišta.

5.4. Ostalo

Djelatnik Muzeja sudjeluje u 2 projekta:

1. **RESTAURA**, kao partner Grada Buzeta, čija je osnovna zadaća stvaranje Integriranog plana revitalizacije buzetske starogradske jezgre, te kasnije praćenje njegove provedbe.

Projekt RESTAURA (Revitalising Historic Buildings through Public-Private Partnership Schemes / Revitalizacija povijesnih građevina kroz model Javno privatnog partnerstva) odobren je u okviru prvog Javnog poziva programa Europske unije INTERREG Central Europe 2014-2020. Projektne aktivnosti započele su u lipnju 2016. i trajat će sve do lipnja 2019. godine. Projekt objedinjuje 4 države centralne Europe: Poljsku, Slovačku, Sloveniju i Hrvatsku. Glavni cilj projekta RESTAURA je identifikacija, evaluacija i promocija javno-privatnog partnerstva (JPP) u revitalizaciji povijesnih gradova i građevina.

2. Drugi projekat u kojem sudjeluje djelatnik Muzeja je integrirani razvojni program „**KuTERRA**“ – Revitalizacija istarskih kaštela Morosini – Grimani i Petrapilosa“ što podrazumijeva ulaganja u kulturnu baštinu kroz integraciju različitih, ali povezanih aktivnosti kako bi se unaprijedilo upravljanje kulturnim dobrima u Svetvinčentu i Buzetu, ali i kako bi se ona stavila u funkciju održivog kulturnog turizma. U tom projektu djelatnik sudjeluje s 30 % radnog vremena do 31. svibnja 2019.

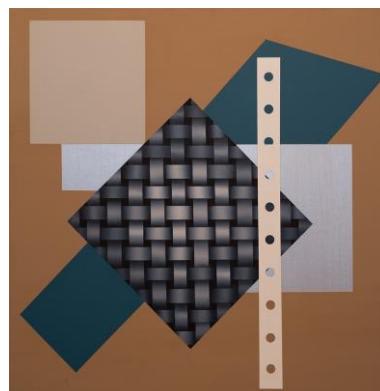
6. IZLOŽBENA DJELATNOST

6.1.

Sara Pečanić: Konstrukcija sna

Zavičajni muzej Buzet, 27. siječnja do 24. veljače 2017. Postav izložbe: Sara Pečanić i Saša Nikolić. Opseg izložbe: 12 crteža, kolaža, slika i instalacija u različitim likovnim tehnikama. Umjetnička, samostalna, tuzemna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



Seriju radova "Konstrukcija snova" Sare Pečanić čine apstraktne slike, zasnovane na geometriji. Slikarica pokušava graditi asocijativne kompozicije igrajući se formama i teksturama pojedinih elemenata. Plastički čisti radovi kojima se ističe vrijednost materijala kao takvi predstavljaju analogiju s tematikom kojom se bavi. Radovi su dovoljni za sebe, prema tome i otvoreni promatračima, Sara voli publiku prepustiti mašti, slobodi u interpretaciji te čuti njihove reakcije.

6.2.

Metka Katarina Snoj: Intirzični krajobrazi

Zavičajni muzej Buzet, 17. do 31. ožujka 2017. Postav izložbe: Nadežda Elezović. Opseg izložbe: 29 slika i objekata u različitim likovnim tehnikama. Umjetnička, samostalna, tuzemna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



Riječ je o opisu individualnih iskustva i emotivnih stanja, dijelom zaustavljenih na dvodimenzionalnoj površini slike i uhvaćenih u staklenim posudama, dijelom danih u personificiranoj simbolici predmeta, nabijenih osobnim emotivnim značenjima te nastalim iz težnje zaustavljanja trenutaka vremena. Potreba dosezanja različitih svjetova, subjektivnog i univerzalnog, umjetnički je poriv zapisan i u djelu Metke Katarine Snoj.

6.3.

125 godina Fotokluba Zagreb

Zavičajni muzej Buzet, 07. do 30. travnja 2017. Postav izložbe: Saša Nikolić. Opseg izložbe: 22 fotografije slijedećih izlagača: Branko Luić, Vladko Cizelj, Mario Medeotti, Vladimir Horvat, Zlatko Zrnec, Oto Hohnjec, Zlata Laura Mizner, Milan Pavić, Drago Rendulić, Mladen Grčević, Snježana Požar, Đuro Griesbach, Mitja Koman, Božo Marijančić, Marija Braut, Tošo Dabac, Jozo Četković, Vilko Zuber, Slavka Pavić, Ladislav Petrović, Jasenka Odić Jendračić i Darko Vukov Colić. Umjetnička, skupna, tuzemna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



U Buzetu su bile izložene 22 fotografije nastale u dva zlatna razdoblja hrvatske fotografije: razdoblja 1930-ih i razdoblja od 1950-ih do 1980-ih godina. Među izlošcima su tako i čuveni portreti pjesnika Enesa Kiševića i Tina Ujevića, Marije Braut i Milana Pavića, i čitav niz uličnih, dokumentarnih i eksperimentalnih fotografija koje između ostalih potpisuju i Vladko Cizelj, Đuro Griesbach, Tošo Dabac, Slavka Pavić i drugi eminentni umjetnici koji su svojim ostvarenjima ostavili neizbrisiv trag u hrvatskoj fotografiji navedenog razdoblja.

6.4.

Aida Hebib Raguž: Energija forme

Zavičajni muzej Buzet, 22. travnja do 05. svibnja 2017. Postav izložbe: Aida Hebib Raguž i Saša Nikolić. Opseg izložbe: 10 skulptura u tehnići patiniranoga gipsa. Umjetnička, samostalna, tuzemna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



Izložene skulpture nastale 2015. i 2016. godine protežu se u duljinu do 65 centimetara, zaobljene su, a njihova forma ostavlja prazninu. Površina svake skulpture prekrivena je s dvije boje, pa je tako jedna na unutarnjoj, a druga na vanjskoj strani. Ako šupljina predstavlja prolaz, ona omogućava da zrak, svjetlost i ideje struje, a ako je rupa, ona predstavlja lakunu, manjkavost ili glad. Nema asocijacije na stvarnost već su djela apstraktna, naizgled jednostavna, no pratimo li formu postaju beskonačna.

6.5

Ljiljana Barković: Zarobljeni fragmenti sjećanja

Zavičajni muzej Buzet, 12. do 26. svibnja 2017. Postav izložbe: Ljiljana Barković i Saša Nikolić. Opseg izložbe: 10 objekata u staklu i 4 objekta u drvu i staklu. Umjetnička, samostalna, tuzemna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



U izloženim objektima s nanizanim lijepnjanim staklenim pločicama gdje je svaki sloj djelovanja tretiran posebno i spojen u cjelinu se posebno ističe fragmentacija i strukturalna cjelovitost. U tim objektima ta slojevitost i transparentnost korespondiraju u svojim suprotnostima i čine virtualni i stvarni prostor zarobljenih fragmenata sjećanja. Objekti u staklu na tragu su ljudske potrebe da gleda sebe, u sebe i kroz sebe i promatra svijet kao duhovno i materijalno jedinstvo. U objektima realiziranim u drvu i staklu doslovno je stakleni element "zarobljen" u komadu drveta kao materijalizacija čovjekove duše, neodvojive od tijela.

6.6.

Ivan Muzica: Kućice i druge minijature

Zavičajni muzej Buzet, 22. do 09. lipnja 2017. Postav izložbe: Saša Nikolić. Opseg izložbe: 32 objekata u glinamolu i drvu. Umjetnička, samostalna, tuzemna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



U svome je stvaralaštву, Ivan Muzica, korisnik buzetskoga Doma za starije, usredotočen na objekte i predmete iz bliže i dalje okoline, između ostaloga, buzetsku Velu i Malu šternu, humski i buzetski zvonik, kao i crkvice iz Buzeštine, Labinštine, kažune južne Istre i slično. Voli replicirati i svakodnevne predmete iz okruženja u kojem je odrastao i boravio kao: vile, jaram, koš za sijeno, košare, stolice i druge predmete koji ga podsjećaju na djetinjstvo i mladost.

6.7.

Krešimir Mehicić: Akt bez cenzure

Zavičajni muzej Buzet, 07. srpnja do 31. kolovoza 2017. Postav izložbe: Saša Nikolić. Opseg izložbe: 18 fotografija. Umjetnička, samostalna, tuzemna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



U buzetskom se Zavičajnom muzeju od 7. srpnja pa sve do kraja kolovoza mogla pogledati izložba fotografija "Akt bez cenzure" zagrebačkog fotografa Krešimira Mehicića. Autor je nositelj naslova "Majstor fotografije HFS III" i dobitnik fotografске nagrade "Tošo Dabac" za 2013. godinu. Snimanje akta mu je inspiracija i izazov od samih početaka bavljenja fotografijom, a ova izložba rezultat je rada u posljednjih nekoliko godina.

6.8.

K. K. ISTRIANER STAATSBAHN - Prikazi izgradnje istarske željeznice 1875.

Zavičajni muzej Buzet, 13. rujna do 15. listopada 2017. Postav izložbe: Dean Krmac i Saša Nikolić. Opseg izložbe: 15 fotografija i 6 panoa. Povjesna i međunarodna izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



Unatoč zahtjevnom terenu i činjenici da se većina radova odvijala ručno, pruga Divača - Pula je izgrađena u nešto više od dvije godine. Redovno prometovanje započelo je 20. rujna 1876. godine. Faze izgradnje željeznice ljeti prethodne godine snimio je dvorski fotograf i jedan od vodećih austrijskih fotografa toga doba Josef Löwy, specijaliziran za snimanje željeznice i osobito stručan na području industrijske fotografije. Između svih snimaka koje je napravio izdvojio je njih 25 koje je numerirao, opremio legendama i tiskao na kartonu. Uprava Državnih željeznica je seriju dala umnožiti u više primjeraka te je dobivene albume koristila u dokumentarne i promidžbene svrhe. Radi se prije svega o fotografijama iznimne povijesne i povijesno-umjetničke vrijednosti i svrstavaju se među prve fotografije snimljene u istri, što im daje i prvorazrednu dokumentarnu vrijednost, prikazujući danas nezamisliv istarski pejzaž, ljude koji su sudjelovali u izgradnji, njihove nastambe, detalje gradnje i slično.

Za vrijeme trajanja izložbe organizirano je i predavanje za učenike buzetske Srednje škole.

6.9.

Silvano Komar: Minijature

Galerija na katu Narodnoga doma u Buzetu, 28. rujna do 12. listopada. Postav izložbe: Silvano Komar, Mirjan Flego i Saša Nikolić.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



"Minijature", izložba radova samoukog likovnog stvaratelja Silvana Komara, otvorena je na njegov rođendan u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta "Augustin Vivoda" i Doma za starije osobe Buzet. Punih mu je 77 godina, no za ovog korisnika Doma za starije osobe, godine kao da nisu važne jer i dalje je aktivan, a najnovija mu je preokupacija izrada minijaturnih drvenih kućica, kažuna, istarskih kuća, boškarina, poljoprivrednog alata, vozova, crkvica, predmeta i ljudi iz okruženja. Pomalo naturalističkoga stila, stvara široku lepezu predmeta, osoba i asocijaciju na djetinjstvo i mladost.

6.10.

Božićna i novogodišnja izložba buzetskih likovnih stvaratelja

Galerija na katu Narodnoga doma u Buzetu, 14. prosinca 2017. do 19. siječnja 2018. Postav izložbe: Saša Nikolić i Mirjan Flego. Opseg izložbe: 13 slika, 1 skulptura i 21 fotografija. Tuzemna, umjetnička izložba.

http://www.poubuzet.hr/index.php?id=izlozbena_djelatnost



Predblagdansko vrijeme, tradicionalno je u Buzetu prožeto različitim događanjima, a u tom kolopletu svoje mjesto čvrsto drži izložba koja gotovo 30 godina na jednom mjestu prikazuje recentnu likovnu produkciju, stvaralaštvo buzetskih likovnjaka koji su na bilo koji način povezani s Buzetom i Buzeštinom. Ovom su se prigodom buzetskoj publici svojim recentnim radovima predstavili Lučana Agapito, Mirna Bratulić, Danijel Cerovac, Goran Draščić, Franjo Ferenčak, Dejan Hren, Hari Ivančić, Dario Krivičić, Vlatko Mrvoš, Lari Nežić, Saša Nikolić, Srećko Sabljak, Walter Sirotić, Alessia Stelko, Ines Tuščan i Neda Zukan.

7. IZJAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

7.1. Tiskovine

- 1 - Sara Pečanić: Konstrukcija sna, katalog izložbe, predgovor Marija Jančec, Buzet 2017.
- 2 - Metka Katarina Snoj: Intirzični krajobrazi, katalog izložbe, predgovor Nadežda Elezović, Buzet, 2017.
- 3 - Aida Hebib Raguž: Eenergija forme, katalog izložbe, Buzet, 2017.
- 4 - Ljiljana Barković: Zarobljeni fragmenti sjećanja, katalog izložbe, predgovor Saša Nikolić, Buzet, 2017.

8. EDUKATIVNA DJELATNOST

8.1. Vodstva

Tijekom 2017. godine u buzetskome je Muzeju održano 10-ak vodstava za različite organizirane grupe, školsku djecu i novinare.

9. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

9.1. Press

Muzej redovito i dobro surađuje s Glasom Istre, Radio Pulom, Novom TV, TV Istrom i drugim zainteresiranim subjektima.

9.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Djelatnik Muzeja nekoliko je puta sudjelovao u različitim prilozima o događanjima u Muzeju, o prošlosti Buzeta, Subotini po starinski i slično.

9.3. Koncerti i priredbe

9.3.1. Noć muzeja

Buzetski zavičajni muzej za prošlogodišnju je Noć muzeja priredio zanimljiv kolaž različitih događanja koja su se odvijala od 18 pa sve do 1 sat iza ponoći. Sve je počelo svojevrsnom dobrodošlicom, degustacijom proizvoda Destilerije "Aura" iz Buzeta. Slijedio koncert klavirskog dua Enej Blažek i Mateo Žmak, studenata Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, Područnog odsjeka u Rijeci.



Potom se otvorila izložba "Konstrukcija sna" Sare Pećanić, studentice slikarstva na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. U nastavku programa bilo je riječi o monografiji „111 godina Glazbenog društva "Sokol Buzet", izašloj u prosincu 2016.g., a slijedila je i prezentacija razglednica Buzeta iz fundusa Zavičajnog muzeja u Buzetu. Za kraj, nastupio je Duo "Stand By".

9.3.2.

Kolana od statuti, 11. svibnja

Promocija pretiska najstarijeg sačuvanog rukopisa "Buzetskog statuta" iz 1435. godine, 4. knjige u ediciji "Kolana od Statuti", održana je u buzetskom Zavičajnom muzeju.

Statuti su zbirke propisa što ih u okviru svoje autonomije donose stanovnici naselja na višem stupnju razvoja. Oni ne sadrže samo odredbe za budućnost, već su kodificirani oblik postojećeg običajnog prava, odnosno registracija načina na koji su se do tada rješavali određeni sporovi. Mješavina su lokalnog i mletačkog prava, istaknuo je citirajući dr. Danila Klena mr. sc. Jakov Jelinčić na promociji.



Projekt "Kolana od Statuti" inicirala je i provodi Istarska županija, a Grad Buzet četvrti je grad u Istri uključen u njegovu realizaciju.

9.3.3. Na baštionu, 19. svinjska

Poznata hrvatska književnica, publicistkinja, urednica i nakladnica Milana Vuković Runjić, bila je gošća 11. izdanja književnog susreta "Na Baštionu" koji je u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta "Augustin Vivoda" održan u Zavičajnom muzeju. Svojom je britkošću i beskompromisnošću osvojila posjetitelje svibanske književne manifestacije. Razgovor s gošćom vodila je knjižničarka Dijana Kolaković.



9.3.4. Ulicama i trgovima staroga Buzeta; Zapjevajmo ljetu

Mimohod i promenadni koncert Limene glazbe GD "Sokol" Buzet i koncert Mješovitog pjevačkog zbora i Klape Pinguentum GD "Sokol" Buzet održao se 21.06. Gošće su bile članice Ženske klape Teranke iz Pule.



9.3.5. POP-UP FILM 2017

U našem se Muzeju održala besplatna filmska radionica POP-UP FILM u kojoj su djeca otkrivala kako se snimaju filmski hitovi, što se to radi na filmskom setu, koji se specijalni efekti najčešće koriste i tko su svi oni ljudi s odjavne špice ... Radionicu su vodili Bianca Dagostin Demetlika i Goran Nacinovich.



9.3.6. Buzz@teen festival super-filmova za mlade, 20. - 23. srpnja

Ovogodišnji program 20. Motovun Film Festivala započeo je u Buzetu –Buzz@teen festivalom super-filmova za mlade. Selektorica filmskog programa Inja Korać odabrala je osam dječjih filmova namijenjenih mirnom obiteljskom uživanju u sedmoj umjetnosti, a koji su se prikazali u dva kina: Kino Muzej i Kapetanova Kino, ispred zgrade muzeja. Treće kino, Kino Pjacalet, bilo je namijenjeno roditeljima.

9.3.7. Dani slovenske kulture, 18. listopada

U buzetskom su se Zavičajnom muzeju, u utorak, 18. listopada, održali Dan slovenske kulture u organizaciji Slovenskog kulturnog društva „Lipa“ Buzet. Suorganizator je bilo POU „Augustin Vivoda“ Buzet. Otvorena je tako izložba fotografija s izleta u Škocjanske jame i Cerkniško jezero. Recitacijama su se predstavile osnovke koje uče slovenski jezik kao izborni predmet Hana Cotić, Laura Blažević i Keira Kranjčić Golojka te polaznice dopunske nastave slovenskog jezika i kulture Sabina Antonac, Dolores Makovac i Ana Banović. Zasvirala je harmonikašica Vanessa Jakac, a nastupio je i trio "Lipa" te gosti, slovenska vokalna skupina "Fantje iz Hrušice"

10. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Buzetski Zavičajni muzej u protekloj je godini bio otvoren radnim danom od 09:00 do 15:00 sati, subotom, nedjeljom i praznikom prema prethodnoj najavi. Tijekom ljetnih mjeseci isto je tako bio otvoren samo u navedenom vremenu. Sveukupno bilježimo oko 800 posjetitelja, od toga s kupljenim ulaznicama u Muzeju kako slijedi: odraslih 119, djece 24, grupe (pojedinačno) i školske grupe 240. Zabilježeno je i oko 250 posjetitelja na različitim izložbama i koncertima, te oko 100 djece iz buzetske Osnovne škole kojima se također ne naplaćuje ulaz.

NARODNA KNIŽNICA I ČITAONICA **/bibliotečno-informacijska djelatnost/**

POU „Augustin Vivoda“ Buzet
II istarske brigade 2
52420 Buzet
tel. 052/215-545, 052/662 836 fax. 052/694 125
e-mail: knjiznica@poubuzet.hr
www.poubuzet.hr

Narodna knjižnica i čitaonica Buzet djeluje u sastavu Pučkog otvorenog učilišta "Augustin Vivoda" Buzet. Zadužena je za obavljanje bibliotečno-informacijske djelatnosti.

Knjižnica je organizirana kao gradska knjižnica s čitaonicom i studijskim odjelom te kao takva obavlja svoju funkciju i zakonom propisanu djelatnost na području grada Buzeta i njegove šire okolice (općine Lanišće, Optalj, Motovun, Lupoglav, Cerovlje). Korisnicima knjižnice, s plaćenom godišnjom članarinom, omogućeno je da koriste knjižničnu građu u slobodnom pristupu, knjige iz referentne zbirke, periodiku i dnevni tisk te drugu knjižničnu građu. Knjižnica svojim korisnicima omogućava i stručne savjete knjižničara-informatora, pretraživanje lokalne baze podataka, pretraživanje baza podataka drugih knjižnica u RH putem Interneta, usluge složenog pretraživanja, referalnu djelatnost, međuknjižničnu posudbu te različita predstavljanja knjižnične građe.

Osnovni cilj bibliotečne djelatnosti je zadovoljavanje potreba predškolske djece, učenika osnovnih i srednjih škola, studenata i predstavnika ostalih kategorija buzetske populacije, kao korisnika ove institucije. U postizanju tog cilja i u 2017. godini naglasak je stavljen na osvremenjivanje knjižničnog fonda. Nabavu su pripomogli Ministarstvo kulture RH (novčano i otkupom), Istarska županija (otkopom) te Grad Buzet.

Knjižnica je obavljala povremena ispitivanja potreba korisnika, bavila se nabavom, tehničkom i stručnom obradom novonabavljene i postojeće građe, animirala je i informirala svoje korisnike putem internih biltena, top liste najčitanijih knjiga, popisa novonabavljenih naslova objavljenih na web stranici Učilišta odnosno Knjižnice te društvenih mreža, organizirala je i upoznavanja predškolaca i učenika nižih razreda osnovne škole s prostorom i djelatnostima knjižnice.

I tijekom 2017. godine, knjižnica je svojim korisnicima omogućavala 6 vrsta članarina prema slijedećim kategorijama i potrebama:

- 1) za djecu, učenike i studente (članarina s 50% popusta)
- 2) za umirovljenike (članarina s 30% popusta)
- 3) za odrasle zaposlene korisnike (puna cijena)
- 4) član + (članarina s 80% popusta)- za drugog člana uže obitelji
- 5) članarina za posudbu slikovnica – za predškolce i učenike 1. razreda (članarina s 90% popusta)
- 6) privremena članarina – isključivo za rad u čitaonici i studijskom odjelu (vrijedi 30 dana)

U okviru programa „Mjesec hrvatske knjige“ knjižnica je svim novim članovima omogućila besplatno učlanjenje.

Knjižnica svojim članovima nudi posudbu knjiga iz slobodnog pristupa na rok od 30 dana, posudbu audio-vizualne građe i multimedije na rok od 3 dana i posudbu periodike na 7 dana.

BIBLIOTEČNA GRAĐA

Knjižnica je tijekom 2017. godine nabavljala prvenstveno konvencionalnu građu: lektiru, beletristiku, stručnu, znanstvenu građu te periodiku, ali i neknjižnu građu: CD-e i DVD-e. Ukupno je nabavljeno 982 svezaka knjiga od kojih je 436 kupljeno (vrijednost: 45.141,12 kn), 530 dobivena otkupom MKRH i IŽ (vrijednost: 73.709,82 kn), te je 16 poklonjen Knjižnici (vrijednost: 1.590,00 kn). Od ukupnog broja nabavljenih knjiga 277 ih je namjenjeno djeci i omladini, a 702 odraslim korisnicima. Nabavljene su 3 audio-vizualne jedinice.

PREGLED NABAVE U 2017.						
	KUPNJA	VRIJEDNOST	OTKUP	VRIJEDNOST	POKLON	VRIJEDNOST
KNJIGE	436	45.141,12 kn	530	73.709,82 kn	16	1.590,00 kn
AV GRAĐA I MULTIMEDIJA	/	/	3	0	/	/
IGRE I IGRAČKE	/	/	/	/	/	/

PREGLED NABAVE U 2017.					
	KUPNJA	OTKUP	DAR	UKUPNO	%
BELETRISTIKA / KNJIŽEVNOST	172	224	1	397	40,4
SLIKOVNICA	96	56	0	152	15,5
PRIRUČNICI	49	2	0	51	5,2
STRIPOVI	4	28	0	32	3,3
ZNANOST	7	3	0	10	1,0
MALA KNJIGA	0	0	0	0	0,0
DJEČJA KNJIŽEVNOST	40	49	0	89	9,0
OMLADINSKA KNJIŽEVNOST	19	14	0	33	3,4
IGROKAZI	0	3	0	3	0,3
KNJIŽEVNOST	2	9	0	11	1,2
REFERENTNA	1	6	0	7	0,7
STRUČNA LITERATURA	38	133	15	186	18,9
LEKTIRA	8	0	0	8	0,8
GLAZBA	0	0	0	0	0,0
AV GRAĐA I MULTIMEDIJA	0	3	0	3	0,3
IGRE I IGRAČKE	0	0	0	0	0,0
UKUPNO	436	530	16	982	100

Stanje knjižničnog fonda na dan 31.12.2017.

Knjige: 29.946 svezaka (od čega 923 slikovnica)

Zvučna građa: 68 jedinica

Vizualna građa: 150 jedinice

Elektronička građa: 31 jedinica

Igračke: 51 jedinica

Knjižnica je i u 2017. godini nabavljala popularnu i stručnu periodiku. Nabavljeno je desetak naslova, uglavnom stručnih i zavičajnih časopisa, dnevnih novina i službenih glasila:

DNEVNE NOVINE:

- **Glas Istre**

SLUŽBENE NOVINE I GLASILA:

- **Službene novine Grada Buzeta**

STRUČNI ČASOPISI:

- **Unikat** – revija s idejama za kreativne
- **Geo** – časopis za upoznavanje i razumijevanje svijeta
- **Meridijani** – časopis za zemljopis, povijest, ekologiju i putovanja
- **Ekološki glasnik** – časopis o prirodi
- **RRIF** – časopis za računovodstvo i financije
- **Poslovni savjetnik**
- **Tajnica.hr**
- **Riječki teološki časopis**
- **Slovo** – časopis Staroslavneskoga instituta u Zagrebu
- **Nova Istra** – časopis za književnost, kulturološke i društvene teme
- **Istarski vatrogasac** – glasilo za zaštitu od požara i vatrogastvo
- **Zalet**

OBRADA GRAĐE I OPREMA

Novoprstigla građa je inventarizirana, katalogizirana i klasificirana prema pravilima struke i načelima Univerzalne decimalne klasifikacije te internog signaturalnog reda knjižnice. Do srpnja 2012. godine podaci su uneseni u računalne programe za obradu knjiga "KNJIGA7" i cirkulaciju bibliotečne građe "CIBIGA7".

Od srpnja 2012. godine knjižnica svoje poslovanje obavlja putem knjižničnog sustava ZAKI koji omogućuje i korištenje zapisa kreiranih u drugim knjižnicama koje koriste isti knjižnični sustav, što uvelike olakšava i ubrzava dosadašnje poslove katalogizacije i klasifikacije. Uz to, zahvaljujući novom knjižničnom sustavu, buzetska knjižnica svojim sugrađanima omogućuje pretraživanje građe putem web kataloga koji se nalazi na stranici: www.pou-buzet.zaki.com.hr, a dostupan je preko naslovne stranice www.poubuzet.hr.

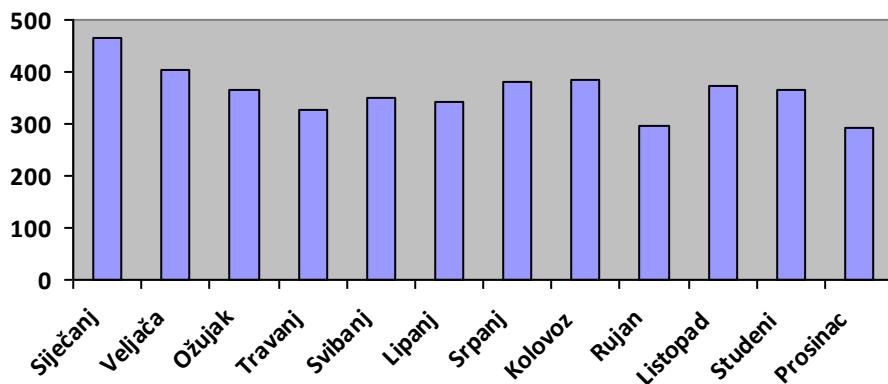
KORIŠTENJE KNJIŽNICE

Knjižnica je i u 2017. godini za korisnike bila otvorena svakim radnim danom od 8.30 do 15.30, a ponедjeljkom i četvrtkom od 12.00 do 19.00 sati. U tom vremenu osim posudbe, knjižnica je pružala usluge složenog pretraživanja građe, izrade bibliografija, prijepisa, međuknjižnične posudbe i dr.

U knjižnicu je 2017. godine bilo učlanjeno 485 korisnika. Od ukupnog broja članova 212 čine djeca do 18 godina.

U 2017. godini izvršeno je 4345 posudbi knjiga izvan knjižnice (mjesečni prosjek: 362,08; tjedni prosjek: 83,56 ; dnevni prosjek: 17,81; odnosno 9 knjiga po članu). Statistika pokazuje da se najviše čitalo u siječnju, a najmanje tijekom rujna.

Posudba knjiga po mjesecima



AKTIVNOSTI

RADIONICE I PROGRAMI ZA DJECU I MLADE:

Kreativne radionice i pričaonice

U 2017. godini buzetska Narodna knjižnica održala je i niz kreativnih radionica i pričaonica za djecu.

„Zaljubljeni paun“ – kreativna radionica za djecu do 12 godina	14. veljače 2017.
„Pogodi tko“ – dječja kreativna radionica	21. veljače 2017.
„Proljetni mozaik“ –kreativna radionica za djecu do 12 godina	14. ožujka 2017.
„Vesele tratinčice“ – dječja kreativna radionica	28. ožujka 2017.
„Noć knjige za najmlađe“ - dječja radionica i pričaonica	20. travnja 2017.

BookPark – knjižnica na otvorenom

BookPark obuhvaća niz radionica u dječjim igralištima i parkovima diljem Buzeštine. U BookParku djeci se pričaju priče, održavaju se igrokazi i lutkarske predstave, likovne i glazbene radionice, igraju se igre, a u BookParku se nalazi i "čarobni kovčeg" pun slikovnica i knjiga koje djeca, samostalno ili sa svojim roditeljima, listaju i čitaju. Projekt BookPark ostvaren je u suradnji s mjesnim odborima Buzeštine, a privukao je i veliku pozornost medija. Održano je 8 radionica u sljedećim igralištima i parkovima:

Naselje Korenika	18. travnja 2017.	
Naselje Sport	25. travnja 2017.	
Štrped	09. svibnja 2017.	
Naselje Goričica	16. svibnja 2017.	
Veli Mlun	23. svibnja 2017.	
Roč	30. svibnja 2017.	
Vrh	06. lipnja 2017.	
Naselje Franečići	13. lipnja 2017.	

S knjigom u ruksaku

Kao svojevrstan uvod u dječji tjedan, u subotu 30.09.2017. Pučko otvoreno učilište i Narodna knjižnica Buzet u suradnji s Eko udrugom "Buzetska margerita" organizirali su obiteljsko pješačenje. Slogan programa bio je: Planinarimo, čitamo, pričamo i uživamo u prirodi, roditelji i djeca zajedno, a cilj je

programa bio okupiti članove obitelji u slobodno vrijeme, te im omogućiti da na interesantan i aktivni način provedu zajedničke trenutke.



Pričam ti priču

U studenom i prosincu Narodna knjižnica Buzet realizirala je novi projekt pod nazivom „Pričam ti priču - poznati nam Buzečani čitaju i pričaju“. S ciljem poticanja čitanja, istaknuti pojedinci iz svijeta sporta, glazbe, medija, kulture i politike, gostovali su Dječjem vrtiću „Grdelin“, Osnovnoj školi „Vazmoslav Gržalje“, te u Udrudi osoba s intelektualnim poteškoćama – Poludnevni boravak

Buzet, gdje su prisutnima čitali priče te razgovarali o pročitanom. U Domu za starije osobe Buzet gostovali su buzetski pjesnici koji su čitali svoje stihove.

- 06.11.2017. u 11:00 - Vladimir Pernić - Dom za starije osobe Buzet
- 08.11.2017. u 13:45 - Korina Zukan - Osnovna škola Vazmoslava Gržalje
- 13.11.2017. u 12:00 - Ana Pernić - Udruga osoba s intelektualnim teškoćama Istre-Poludnevni boravak Buzet
- 15.11.2017. u 08:45 - Valter Flego - Dječji vrtić Grdelin
- 20.11.2017. u 11:00 - Marija Ribarić - Dom za starije osobe Buzet
- 21.11.2017. u 13:45 - Elio Pisak - Osnovna škola Vazmoslava Gržalje

- 22.11.2017. u 08:45 - Ivana Majcan - Dječji vrtić Grdelin
- 27.11.2017. u 13:45 - Mario Sirotić - Osnovna škola Vazmoslava Gržalje
- 28.11.2017. u 08:45 - Gordana Č. Šverko - Dječji vrtić Grdelin
- 04.12.2017. u 11:00 - Miroslav Sinčić - Dom za starije osobe Buzet
- 07.12.2017. u 08:45 - Alan Poropat - Dječji vrtić Grdelin
- 11.12.2017. u 13:45 - Ana Pisak - Osnovna škola Vazmoslava Gržalje
- 13.12.2017. u 08:45 - Siniša Žulić - Dječji vrtić Grdelin

U potrazi za sv. Nikolom

I ove je godine Narodna knjižnica Buzet, zajedno s komunalnim poduzećem „Park”, Društvom naša djeca Buzet te Gradom Buzetom osmisnila program za djecu u povodu dolaska sv. Nikole. Tijekom dana organiziran je Božićni sajam – sajam prigodnih poklona domaće izrade, a u 17 sati započeo je program za djecu gdje je poseban gost bio Sv. Nikola.

Druženje nastavilo uz blagdanske pjesmice za djecu te podjelu šiba, kolača, bombona i jabuka. Djeci i njihove roditelje zabavljali su mali pjevači udruge MVM, učenici osnovne i srednje škole, kostimirani likovi poput Mickey i Minnie Mouse, klaunovi, mađioničari te mnogi drugi zabavljaci.

Božićnica

Ciklus od tri blagdanske kreativne radionice za djecu pod nazivom "Božićnica" započeo je u utorak 28. prosinca, radionicom "Vesela božićna jelkica". Radionica s temom „Vesele božićne jelkice“ održala se 12. prosinca, dok se završna radionica ovog ciklusa, pod nazivom „Šljokaonica“, održala 19. prosinca.



MANIFESTACIJE VEZANE UZ KNJIGU

NA BAŠTIONU – buzetski književni susreti

Na 11. književom susretu "Na baštionu" koji se održao u Zavičajnom muzeju, u petak, 19. svibnja, gostovala je poznata hrvatska književnica Milana Vuković Runjić. Autorica je govorila o svom raznovrsom stvaralaštvu, koje se proteže od poezije i proze do novinarskih uradaka, kolumni i knjiga za djecu. Razgovor s autoricom vodila je voditeljica knjižnice Dijana Kolaković Prodan.



MJESEC HRVATSKE KNJIGE 2017.

I ove se godine buzetska Narodna knjižnica uključila u obilježavanje Mjeseca hrvatske knjige (15. listopada – 15. studenoga).

Prvi događaj u programu Mjeseca hrvatske knjige bila je kreativna radionica za djecu „**Ježić Listko**“ koja se održala 16. listopada.

18. listopada u Buzetu je gostovao poznati svjetski putnik i putopisac **Tomislav Perko**.

19. listopada buzetsku Knjižnicu posjetili su prvašići Osnovne škole Vazmoslav Gržalja.

27. listopada predstavljen je pretisak najstarijeg **Buzetskog statuta iz 1435.**

31. listopada održana je, povodom noći vještica, kreativna radionica i pričaonica za djece „**Strašna noć**“.

07. studenog održana je kreativna radionica za djecu do 12 godina pod nazivom „**Jesenska rapsodija**“.

10. studenog u Roču je gostovao **Frane Paro**, koji je predstavio svoju novu knjigu „**Bela karta, črno slovo**“.

15. studenog je prof. hrvatskog jezika **Marijeta Matijaš** predstavila svoju knjigu „**Mali jezični savjetnik za bolju poslovnu komunikaciju**“.

16. studenog je u suradnji s učenicima Srednje škole Buzet održana pričaonica za odrasle „**Tolkienov svijet: Putovanje u Međuzemlje**“.

Svi programi Mjeseca hrvatske knjige bili su besplatni. Od 16. do 31. listopada oprštali smo zakasninu svojim zaboravnim članovima, dok je 9. listopada Knjižnica omogućila besplatan upis novim članovima. Tokom MHK Knjižnicu su već tradicionalno posjetili buzetski prvašići te polaznici Dječjeg vrtića „Grdelin“.

OSTALE KNJIŽEVNE VEČERI ORGANIZIRANE TIJEKOM GODINE

1. PREDSTAVLJANJE AUTORA:

Hrvoje Šalković

- Buzet, Vijećnica
- 10.03. 2017.

2. PROMOCIJA KNJIGE DRAŽENA KASALA

„Kontrola uma u pravnom sistemu“

- Buzet, Vijećnica
- 30.03.2017.
- Izdavač: Vlastita naklada

3. PREDSTAVLJANJE AUTORA:

Silvano Prodan – skriveni istarski (buzetski) biser

- Buzet, Vijećnica
- 23.5.2017.

PROJEKTI

Zelena knjižnica

Zelena knjižnica projekt je Društva bibliotekara Istre u kojem se Narodna knjižnica Buzet uključila sredinom 2011. godine. Cilj projekta je putem knjižnica educirati i širiti svijest o održivom razvoju i nužnosti zaštite okoliša i to putem radionica, predavanja, projekcije dokumentarnih filmova, tribina, promocija knjiga te putem portala Zelene knjižnice.

KNJIŽNICA U ZAJEDNICI

1.) Suradnja s Dječjim vrtićem „Grdelin“

Tijekom 2017. godine organizirani su posjeti polaznika Dječjeg vrtića „Grdelin” Knjižnici. Knjižnica je i ove godine pojedinim skupinama poklonila skupnu člansku iskaznicu uz mogućnost posudbe slikovnica te CD-a i DVD-a za djecu. Na taj način djeca od najranije dobi stječu naviku dolaska u knjižnicu.

2.) Suradnja s Osnovnom školom Vazmoslava Gržalje Buzet

U 2017. godini organizirani su posjeti učenika Osnovne škole Vazmoslava Gržalje. Tijekom obilaska knjižnice za učenike su organizirane i pričaonice i kreativne radionice za učenike.



3.) Suradnja sa Srednjom Školom Buzet

U 2017. godini Narodna je knjižnica nastavila uspješnu suradnju sa Srednjom školom Buzet. Knjižnica je pomogla i u organiziranju predavanja njihovih učenika za šиру javnost.

4.) Suradnja s Domom za starije

I u 2017. godini Narodna knjižnica Buzet nastavila je suradnju s Domom za starije. Jednom mjesечно odabire se desetak knjiga koje se daju na posudbu korisnicima Doma, a u sklopu novog projekta „Pričam ti priču“ tijekom studenog i prosinca, Knjižnica je u Domu za starije organizirala gostovanja lokalnih književnika.

5.) Suradnja s Udrugom za pomoć osobama s mentalnom retardacijom – klub Buzet

Knjižnica je buzetskim korisnicima programa „I mi smo dio zajednice“ poklonila članarinu koja uključuje posudbu knjiga primjerenih korisnicima te stručne literature za voditelje programa.

6.) Sudjelovanje u koordinacijskom odboru Akcije „Grad Buzet – prijatelj djece“

Knjižničarka buzetske Narodne knjižnice jedan je od članova koordinacijskog odbora Akcije „Grad Buzet – prijatelj djece“. Time i knjižnica postaje dio akcije, omogućeno je sudjelovanje u kreiranju programa i planova akcije, a programi knjižnice uvršteni su u izvedbeni program Odbora.

7.) Suorganizacija 8. Obiteljske olimpijade

U povodu Međunarodnog dana obitelji 15. svibnja 2017. godine, na buzetskom se stadionu održala 8. Obiteljska olimpijada. Tridesetak buzetskih obitelji natjecalo se u raznim sportskim igrama. Organizator Olimpijade je Grad Buzet – povjerenstvo za ravnopravnost spolova, a suorganizatori su Dječji vrtić „Grdelin“ Buzet, Osnovna škola Vazmoslava Gržalje Buzet, Društvo „Naša djeca“ Buzet, Zajednica sportskih udruga Grada Buzeta, Turistička zajednica Grada Buzeta i Pučko otvoreno učilište „Augustin Vivoda“ Buzet – Narodna knjižnica i čitaonica.

9.) Facebook, Skype

Buzetska knjižnica svoje aktivnosti, programe i usluge osim putem web stranice Pučkog otvorenog učilišta „Augustin Vivoda”, svojim korisnicima predstavlja i putem društvene mreže Facebook te putem Skype-a. Komunikacijom preko navedenih mreža Knjižnica omogućava svojim korisnicima brži pristup informacijama, olakšava im rezervaciju i produženje knjiga i olakšava im uvid u programe i aktivnosti u organizaciji Knjižnice.

PROJEKT REKONSTRUKCIJE, PROŠIRENJA I UREĐENJA NARODNE KNJIŽNICE BUZET

S obzirom na niz problema s kojima smo se suočili tijekom pokušaja realizacije investicijskog programa rekonstrukcije zgrade Narodnog doma u Buzetu za potrebe Knjižnice, utvrđenog činjeničnog stanja i novih okolnosti navedenih u nastavku, u dogovoru s Gradom Buzetom i Ministarstvom kulture RH, donesena je odluka da se odustane od Narodnog doma i ide na **adaptaciju novog prostora za potrebe Narodne knjižnice Buzet, i to u zgradu u centru grada (bivši Disco klub)**.

Naime, u 2015. godini Pučko otvoreno učilište „Augustin Vivoda“ prvi je put objavilo javni poziv za dostavu ponuda u predmetu proširenja i rekonstrukcije Gradske knjižnice Buzet. Na isti su se javila tri ponuđača od kojih je samo jedna ponuda bila potpuna. Komisija za ocjenjivanje odbila je navedenu ponudu jer je ponuđena cijena uvelike premašila procijenjenu vrijednost nabave, zbog čega nije bilo moguće potpisati ugovor. Negativan ishod javne nabave pokrenuo je utvrđivanje razloga visokih ponuda, pri čemu je utvrđen niz grešaka u projektantskom troškovniku te je stoga projektna dokumentacija poslana na doradu projektantima.

U kolovozu 2016. godine Narodna se knjižnica preselila na novu, privremenu lokaciju.

Po ispravljenoj dokumentaciji 19. srpnja 2016. godine objavljen je ponovno javni poziv za dostavu ponuda, međutim na istog se nitko nije odazvao.

Projektna dokumentacija, odnosno troškovnik je ponovno poslan na doradu projektantima. Po zaprimanju ispravljenog dorađenog troškovnika, upotpunjenoj potrebnim shemama stolarije, 26. listopada 2016. godine objavljen je novi postupak. Nažalost, na navedeni javni poziv ponovno se nitko od potencijalnih ponuditelja nije javio.

U želji da se projekt proširenja i rekonstrukcije gradske knjižnice u Buzetu realizira, 22. studenoga 2016. godine objavljen je 4. javni poziv za dostavu ponuda na koji su se javila 4 ponuditelja. Komisija je izvršila odabir izvođača (Navi Coop d.o.o. iz Pule) te je s njime sklopljen Okvirni sporazum. Ugovoren je i nadzor s firmom „Učka - konzalting“ iz Pazina, pa su radovi trebali započeti u travnju 2017. godine.

U lipnju 2017. godine, POU seli s prvog, na drugi kat Narodnog doma, kako bi se radovi mogli neometano odvijati na cijeloj etaži predviđenoj projektom.

Nažalost, već tijekom prvih radnih sastanaka investitora, izvođača i nadzora, uočene su nove nepravilnosti u projektu, pa se s radovima nije moglo krenuti. Naime, projektant nije uzeo u obzir i nije u projektu prikazao da zgrada ima i podrumski dio, koji je u vlasništvo druge pravne osobe, te da će biti nemoguće udovoljiti kriterijima protupožarnih propisa, pa se sukladno tome neće moći dobiti uporabna dozvola za rad Knjižnice.

Nakon takvog saznanja, investitor (POU Buzet) je stopirao daljnje radove i zatražio očitovanje projektanta. No, rješenja koja su se pojavila kao jedina moguća u takvoj situaciji, samo su dodatno (i to znatno) povećavala planirani i osigurani proračun te nudila neprihvatljive intervencije na zgradi. Stoga smo odustali od proširenja i rekonstrukcije Knjižnice u zgradi Narodnog doma i zatražili od Grada Buzeta da nam omogući novi prostor za Knjižnicu na nekoj drugoj lokaciji.

GRAĐEVINSKI RADOVI I UREĐENJE PROSTORA KNJIŽNICE U DRUGOJ ZGRADI
na adresi: 2. istarske brigade 1, prizemlje (bivši Disco klub)

Grad je ponudio prostor u obližnjoj zgradi (bivši Disco klub), kako bi se Knjižnica i dalje nalazila u centru Buzeta, u blizini parkirališta, te bila dostupna za osobe s invaliditetom i/ili posebnim potrebama. Ponuđeni prostor i površinski odgovara važećim Standardima za knjižnice. Riječ je o prostoru koji se, u budućnosti, ukoliko prilike to budu zahtijevale, može proširiti i vertikalno i horizontalno, te rasti kako bude rastao broj korisnika i knjižni fond. Dakle, novi prostor u svakom je pogledu bolji, prikladniji i pristupačniji korisnicima Knjižnice, a nama omogućuje kvalitetnu izvedbu projekta bez zadiranja u tuđe vlasništvo.

Zadovoljni ponuđenim prostorom, dali smo izraditi novo idejno rješenje kao i arhitektonski i izvedbeni projekt uređenja toga prostora za potrebe Knjižnice.

Projekt će se realizirati u dvije (opcionalno u tri) faze:

1. faza: adaptacija i uređenje prizemlja zgrade za potrebe Knjižnice (koji bi obuhvatilo dječji odjel, bebin kutak, čitaonicu dnevnog tiska, odjel beletristike, odjel znanstvene i stručne literature, referalne građe, odjel za mlade te multimediju). Ova je faza, nakon javne nabave, ugovorena u prosincu 2017. godine, s firmom NERA d.o.o. Buzet, a radovi bi trebali biti dovršeni najkasnije do svibnja 2018. godine. Osigurana i ugovorena sredstva: 1.080.000,00 kuna ukupno (Grad Buzet 580.000,00 kuna, Ministarstvo kulture RH 500.000,00 kuna).

2. faza: predviđa izgradnju i uređenje tzv. ostakljenog zimskog vrta gdje bi se preselila čitaonica dnevnog tiska, te uredio prostor za dječje kreativne radionice, književne večeri, razna edukativna predavanja, koncerti, gostovanja književnika i slično. Za realizaciju ove faze potrebna je građevinska dozvola, pa bi radovi mogli započeti (a vjerojatno i završiti) tijekom 2018. godine. U ovoj fazi sanirao bi se i vanjski zapadni zid zgrade te obližnji potporni zid, riješio bi se problem vlage i uredila fasada zgrade. Osigurana sredstva: 1.000.000,00 kuna ukupno (Grad Buzet 500.000,00 kuna, Ministarstvo kulture RH 500.000,00 kuna).

3. faza (opcionalno): predviđa dogradnju treće etaže, također ostakljeni prostor koji je zamišljen kao multifunkcijska dvorana u sklopu Knjižnice.

OSAMOSTALJENJE KNJIŽNICE

Prema Zakonu o knjižnicama i Buzetska se narodna knjižnica, kao i sve narodne / gradske knjižnice u Hrvatskoj, do 31. prosinca 2005. godine morala osamostaliti i započeti poslovanje kao samostalna ustanova izvan Učilišta. To se nije realizalo iako je pokrenuta procedura. Stav osnivača ustanove bio je da je prethodno potrebno stvoriti uvjete koji će zadovoljiti Zakon i Standarde, tj. prije svega riješiti probleme kadra, prostora i financija. Zasad možemo ustvrditi da je riješen problem kadra s obzirom da je zaposlen novi djelatnik, da je djelomično riješen problem financija s obzirom da su osigurana sredstva za plaću djelatnika kao i to da su djelomično osigurana, iako skromna, sredstva za nabavu knjižnične građe. Upravo su u tijeku radovi na adaptaciji novog prostora za rad knjižnice pa će uskoro biti zadovoljen i treći uvjet za osamostaljenje knjižnice.

Zbog nepoštivanja Zakona i neizvršene obveze osamostaljenja, Ministarstvo kulture RH već dvanaest godina zaredom smanjuje sredstava (isprva je to bilo 75% manje, a zadnjih pet godina je to 50% manje u odnosu na 2005. godinu kada je osiguravalo 40.000,00 kn) za nabavu knjižnične građe buzetskoj knjižnici.

OBRAZOVANJE

GLAZBENI TEČAJ "ALLEGRO"

Glazbeni tečaj provodi se u POU već više od 40 godina. Uglavnom se upisuju programi za harmoniku i klavijature (synthesizer) te gitaru. Radi se po metodi individualne nastave (1 učenik - 1 sat - 2 x tjedno). Tijekom 2017. godine tečaj je pohađalo samo 7 polaznika. Održano je ukupno 231 nastavnih sati, i to: u proljetnom dijelu (do 15.6.2017.) realizirano je ukupno 185 nastavnih sati, a u jesenskom (od 1.10. 2017.

do 31.12.2017.) 46 nastavnih sati. Tečaj je vodio vanjski suradnik prof. Boris Grželj. Po završetku nastavnog ciklusa u buzetskom je Narodnom domu upriličen mali završni koncert polaznika glazbenog tečaja.

PREDAVANJA

PREDAVANJE: KONTROLA UMA

Predavanje je održano 30. ožujka u Narodnom domu. Predavač Dražen Kasalo govorio je o odnosu između građanina i države ili između individualca i kolektiva. „Država koja bi trebala štititi integritet i suverenitet čovjeka okrenula se doslovno protiv njega samoga i postaje najveći izvor traume i straha. Većina ljudi danas pati od egzistencijalnih strahova. Strahova od policije, sudova, poreza, inspekcija, općenito govoreći od državnog aparata. Ljudi imaju noćne more kad trebaju otići u bilo koju administrativnu ustanovu bez obzira kojeg ranga je ista. Ljudi naporno rade da poplaćaju sve dugove i harače koje aparat od njih traže i odriču se hrane, zdravlja, sreće da bi platili račune“, osnovna je teza predavanja.

PREDAVANJE: OBNOVI LJUBAV - SVATKO ZASLUŽUJE SRETNU VEZU

Predavanje je održano 13. lipnja u Narodnom domu. Predavačica Barbara Gregurić, life coach, govorila je o sretnim ljubavnim vezama, o obnavljanju ljubavi u vezama i brakovima, o tome kako postići sklad u vezi, kako spasiti brak, riješiti narušene odnose u braku.

PREDAVANJE: SEDAM GODINA NA CESTI

Predavanje je održano 18. listopada u Narodnom domu. Predavač Tomislav Perko, hrvatski je putnik i putopisac koji je proputovao preko 40 zemalja svijeta. O svojim iskustvima i doživljajima na putovanju, osim kroz knjige, govori i uživo na brojnim predavanjima.

PREDAVANJE: KAKO BOLJE POSLOVNO KOMUNICIRATI

Predavanje je održano 15. studenog u Narodnom domu. Predavačica Marjeta Matijaš, lektorica i profesorica hrvatskog jezika, govorila je o javnom nastupu, bontonu u poslovanju i poslovnoj komunikaciji, o verbalnoj i neverbalnoj komunikaciji, o poslovnom odijevanju, o poslovnim pismima, e-komunikaciji i drugim segmentima poslovnog komuniciranja.

ZNANSTVENI SKUP

48. BUZETSKI DANI

Buzetski dani 2017. - 48. znanstveni skup održan je u Buzetu 1. rujna 2017. godine u organizaciji Katedre Čakavskog sabora Buzet. Učilište je bilo suorganizator skupa. Na skupu su sudjelovali predavači: Josip Banić, prof.dr.sc. Slaven Bertoša, prof. emeritus Miroslav Bertoša, Matija Nežić, Samanta Paronić, dr.sc. Josip Orbanić, mr.sc. Jakov Jelinčić, Mirjan Flego, dr.sc. Zdenko Balog, Monika Petrović, dr.sc. Tatjana Bradara, Nataša Nefat, dr.sc. Daniela Angelina Jelinčić, dr.sc. Sanja Tišma, Matea Senkić i Domagoj Dodig. U sklopu manifestacije, izvršena je razmjena publikacija između Humanističkog društva Histria iz Kopra i Katedre Čakavskog sabora Buzet.

SUSRETI S UČENICIMA

U posljednjih desetak godina uhodali su se stalni susreti s polaznicima dječjeg vrtića, učenicima OŠ i SŠ. I tijekom 2017. godine nastavilo se s redovitim posjetima djece i učenika knjižnici, čitaonicu, muzeju i scenskim sadržajima. U tim prigodama, održavaju se kratka predavanja o radu Učilišta, djeca se upoznavaju s djelatnostima i uslugama odnosno informacijama koje mogu dobiti u Učilištu, posebice u Knjižnici i u Muzeju, a od koristi su za njihov rad i zadatke vezane uz školske programe. U tom cilju vrlo je dobra i pohvalna

suradnja s ravnateljicama, odgajateljicama, učiteljicama, profesorima, nastavnicima, psiholozima i pedagozima u Dječjem vrtiću "Grdelin", Osnovnoj školi Vazmoslava Gržalje i Srednjoj školi Buzet

GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST

KAZALIŠNE PREDSTAVE I DRUGE SCENSKE IGRE

SNJEŽNO KRALJEVSTVO

Kazališna predstava za djecu održana je 07. veljače u Narodnom domu. Motivi jednog od najpopularnijih crtanih filmova današnjice, Snježnog kraljevstva, poznatijeg kao Frozen inspirirali su redatelja Sašu Pantića. Predstava u trajanju od 45 minuta u potpunosti je prilagođena dječjem uzrastu. Radnja se odigrava u kraljevstvu Arendel, a cijela je scena ukrašena tako da vjerno očrtava svima poznati crtani film. Zanimljiva i dinamična, predstava je djelo Saše Pantića, srpskog glumca, scenarista i redatelja koji je režirao je više od 15 dječjih predstava. Likove utjelovljuju akademski glumci Andrija Kovač, Jelena Krkić te Aleksandar Radović, dok su kostimi i scenografija djelo Bojana Cetkovića.

PROMETNA PRIČA

Kazališna predstava za djecu u produkciji „Z TEATRA“ održana je 6. listopada u sklopu obilježavanja Dječjeg tjedna. Predstava govori o ponašanju u prometu. Policajac Mate razgovara a djecom, a u razgovor se uključuju semafor, zebra, prometni znakovi...

CIRCLE OF MAGIC AND MYSTERY

Predstava u produkciji Marketing Art Teatra održana je 7. listopada u Narodnom domu. Riječ je o predstavi s brojnim iluzionističkim efektima. Projekt je rezultat timskog rada između pedagoga, nastavnika i iluzionista. Pomaže u razvoju ciljno-orientiranog načina razmišljanja, koje je nužno u svakodnevnoj komunikaciji u društvu i obiteljskoj zajednici. Smisao projekta je doprijeti do svakog učenika pojedinačno, potaknuti njegovu kreativnost, izgradnju osobnosti te vlastitim uspjesima na pozornici učvrstiti samopouzdanje. Kroz cijelokupan program svako dijete osjeti kako je jedinstveno i posebno.

HRVATSKA BAJKOVNICA

Predstava u produkciji TEATRA „Naranča“ iz Pule održana je 17. studenog u Narodnom domu, u povodu Međunarodnog dana nedonoščadi, u organizaciji buzetske udruge „Palčići“. „Bajka predstavlja jedan od najstarijih oblika usmenog narodnog stvaralaštva koji i nakon nekoliko tisuća godina još uvijek potiče razvoj dječje mašte, ispunjava djetetovu potrebu za čarolijom, oblikuje djetetovu osobnost, obraća se njegovom nesvesnjom koristeći slike i simbole, upozorava ga i daje odgovore na brojne životne nevolje“ (Ivana Matičević). Od sličnih priča drugih naroda, hrvatske se bajke razlikuju po brojnim lokalnim obilježjima: spominju se junaci iz naroda, narodna vjerovanja i biljni te životinjski svijet hrvatskih krajeva.

U LAŽI SU KRATKE NOGE

Predstava u produkciji RI Teatra održana je u povodu prosinackih svečanosti 22. prosinca u Narodnom domu. Riječ je o predstavi za predškolski i školski uzrast, autorice Zlate Vukelić, u kojoj sudjeluju: Jasna Jeličić, Franjo Barunčić i Bojan Lakoš-. Govori o Tiboru, dječaku predškolske dobi koji ima bujnu maštu i voli izmišljati priče. Ali istina je čovjek s dugim nogama, a laž čovjek s kratkim nogama. Kad laž krene, istina će ju uvijek sustići. Tiborovi roditelji smislili su kako sustići Tiborove neistinite priče i podučiti ga da govori istinu. I jednoga dana kad se Tibor probudio oko njega je bio njegov izmišljeni svijet. Pojavio se ogroman leptir, krokosaur, grašak itd. Ali taj svijet, ma koliko bio poseban i lijep, uplašio je Tibora koji je odlučio da više nikada neće govoriti neistinu.

BOŽIĆNA BALETNA PRIREDBA

Baletna škola „Iskrice“ iz Rijeke, čije radionice pohađaju i djeca iz Buzeta, održala je 19. prosinca u velikoj dvorani Narodnog doma predstavu u kojoj su nastupile male buzetske balerine. Na božićnoj su priredbi Iskrice predstavile program klasičnog baleta te koreografije na glazbu Petra Iljiča Čajkovskog koje je pripremila voditeljica Daša Grbović. Vrtićka i školska grupa publici su pokazale koliko su napredovale u kratkom razdoblju.

KONCERTI

KLAVIRSKI DUO: ENEJ BLAŽEK & MATEO ŽMAK - u povodu Noći muzeja

Koncert studenata Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu (Područni odsjek u Rijeci) ,održan je u Zavičajnom muzeju, 27. siječnja.

DUO „STAND BY“ - u sklopu Noći muzeja

Duo "Stand By" (Martina i Neno Dorčić) nastupili su u zabavnom dijelu obilježavanja Noći muzeja, u Zavičajnom muzeju u Buzetu, 27. siječnja.

MALI MALI MIKROFON

Dječji festival "Mali mali mikrofon" , na kojem su sudjelovali mališani predškolskog uzrasta, održan je 27. travnja u velikoj dvorani Narodnog doma. Organizator je Udruga "Mali veliki mikrofon" uz suorganizaciju suorganizaciju Dječjeg vrtića "Grdelin" Buzet i Pučkog otvorenog učilišta "Augustin Vivoda" Buzet.

ALLEGRO

Završni koncert polaznika glazbenog tečaja pri Učilištu održan je 9. lipnja u Vijećnicu Narodnog doma u Buzetu.

MALI VELIKI MIKROFON

20. izdanje festivala županijskog dječjeg festivala "Mali veliki mikrofon" održano je 17. i 18. lipnja na buzetskom trgu Goričica. Organizator manifestacije je Udruga Mali veliki mikrofon, a suorganizator POU "Augustin Vivoda" Buzet.

ULICAMA I TRGOVIMA STAROGA BUZETA

Uutorak, 21. lipnja, na prvi dan ljeta i ljetni suncostaj (solsticij), kada se obilježava i Međunarodni dan glazbe, Glazbeno društvo "Sokol" iz Buzeta priredilo je svoj završni koncert. Limena glazba održala je mimohod i promenadne koncerete po ulicama i trgovima Staroga grada, a u 21 sat u Lapidariju Zavičajnoga muzeja svoj su koncert održali Mješoviti pjevački zbor i Klapa Pinguentum te gosti, Klapa Teranke iz Pule. Suorganizator je bilo POU "A.Vivoda" Buzet.

PINGUENTUM I PRIJATELJI

Tradicionalni koncert „Pinguentum i prijatelji“ održao se 28. listopada u velikoj dvorani narodnog doma. Organizator programa je GD "Sokol", a suorganizator POU "A.Vivoda" Buzet.

GLAZBENI POUČAK – FRANO ŽIVKOVIĆ

Koncert mladog glazbenog talenta Frana Živkovića na gitari održan je 21. studenog u velikoj dvorani Narodnog doma. Organizatori su bili HDGU-ogranak Pula i POU „Augustin Vivoda“ Buzet, a pokrovitelj: Istarska Županija.

BLAGDANSKI KONCERT: BRUNO KRAJCAR & LEA DEKLEVA

U srijedu, 20. prosinca, u velikoj dvorani Narodnog doma u Buzetu, pulski glazbenik, kantautor Bruno Krajcar i kantautorica Lea Dekleva održali su blagdanski koncert za buzetsku publiku pod naslovom "Jedne zime u Buzetu". Na repertoaru su, uz prigodne božićne pjesme, bile i autorske skladbe dvoje glazbenika te brojni evergreeni.

SMOTRE, SUSRETI, FESTIVALI, REVIE

20. KIK FEST - FESTIVAL KLAPO ISTRE I KVARNERA – PIVAJUĆI SVA SMO BLAGA STEKLI

Festival je održan 25. ožujka. Sudjelovalo je ukupno 15 klapa iz Istre i Kvarnera (10 muških i 5 ženskih). Natjecateljski dio programa otvorila je muška klapa Trabakul Kostrena, a potom su nastupili; muška klapa Skalin Matulji, ženska klapa Bona forma Krk, muška klapa Tić Tribalj, muška klapa Krijanca Rab, ženska klapa Castrum Vallis Bale, muška klapa Pinguentum Buzet, ženska klapa Vidulice Rijeka, muška klapa Flumen Rijeka, ženska klapa Teranke Pula, muška klapa Bukaleta Pazin, muška klapa Vinčace Novi Vinodolski, ženska klapa Kastav, muška klapa Lungomare i muška klapa Kastav. Ženska klapa "Luka" iz Rijeke bila je gost manifestacije.

Među muškim klapama slavodobitnik 20. KIK Festa postala je muška klapa Vinčace iz Novog Vinodolskog. Drugu festivalsku nagradu žiri je dodijelio muškoj klapi Pinguentum iz Buzeta kojoj je pripala i Buzećanka - nagrada publike. Na treće mjesto zasjela je klapa Lungomare iz Umaga, dok je Brkicu - nagradu za najbolju izvedbu pjesme s elementima istarsko-primorskog glazbenog izričaja, osvojila riječka klapa Flumen.

U kategoriji ženskih klapa, prvu nagradu stručnog ocjenjivačkog povjerenstva nadmoćno su osvojile pulske Teranke kojima je pripala i Buzećanka - nagrada publike. Drugo mjesto pripalo je ženskoj klapi Kastav, a treće ženskoj klapi Bona Forma iz Krka koja je osvojila i Brkicu - nagradu za najbolju izvedbu pjesme s elementima istarsko-primorskog glazbenog izričaja. Sve nagrađene klapa osvojile su unikatnu umjetničku keramiku autorice Maje Štrk Snoj, umjetnice iz Opatije.

Natjecanje se odvijalo pod budnim okom članova stručnog ocjenjivačkog suda koji je radio u sastavu: prof. Jure Šabana Stanića iz Omiša (predsjednik), dr.sc. Mirne Marić iz Rijeke (članica) i prof. Ante Radosa iz Zadra (član).

43. RASPJEVANA BUZEŠTINA

21. travnja u Velom Mlunu je održana 43. Raspjevana Buzeština, smotra kulturno umjetničkog amaterskog stvaralaštva Buzeštine. Program je tradicionalno započeo zvucima stare Mihčeve polke s Vrhuvštine. U programu je sudjelovalo oko 150 pjevača, svirača, plesača i zabavljača iz svih krajeva Buzeštine. Za kontinuitet ove jedinstvene smotre pobrinuli su se organizator Pučko otvoreno učilište "Augustin Vivoda", suorganizatori GD "Sokol", ŽKUD "Renato Pernić", Udruga "Mali veliki mikrofon", MO Sovinjak, Udruga Sovinjak te pokrovitelj Grad Buzet.

Priredbom se obilježava i Dan glazbenog amaterizma Buzeštine. Po 43. put zaredom, Raspjevana se Buzeština potvrdila kao jedinstvena i najdugovječnija smotra amaterskog glazbenog stvaralaštva na sjeveru Istre. U glazbeno-zabavnom programu sudjelovale su sekcije Glazbenog društva "Sokol" Buzet, KUD-a "Renato Pernić" Roč (bivši KUD "Istarski željezničar" Roč), Udruge "Mali veliki mikrofon", te brojni glazbenici koji djeluju izvan udruga.

OSTALO

OSMA BUZETSKA OBITELJSKA OLIMPIJADA

Dan obitelji obilježen je u Sportskoj dvorani u Buzetu, 15. svibnja, organizacijom 8. obiteljske olimpijade - programom natjecateljsko-zabavnog sadržaja u kojem su zajedno sudjelovali djeca i roditelji, cijele obitelji, s namjerom da Dan obitelji provedu zajedno u igri i zabavi. Organizatori 8. obiteljske olimpijade bili su Grad Buzet i Povjerenstvo za ravnopravnost spolova Grada Buzeta, a suorganizatori: Dječji vrtić Grdelin, Osnovna škola "V. Gržalja", TZ Grada Buzeta, Zajednica sportskih udruga Grada Buzeta, Društvo Naša djeca i POU "A. Vivoda" - Narodna knjižnica.

SUBOTINA PO STARINSKI - SAMANJ U STOREN GRODE BUZETE

Manifestacija se trebala održati 10. rujna. Sve pripreme za njenu realizaciju uredno su i na vrijeme izvršene, međutim, zbog izuzetno lošeg vremena manifestacija je otkazana.

DOČEK SVETOG NIKOLE I MALE DJEĆJE RADOŠTI

Program je započeo 05. prosinca kolaž programom (klaunarije za djecu, mali božićni sajam, paljenje gradske blagdanske rasvjete, ulični zabavljači na štulama i drugi likovi, djeca pjevači MVM-a, dolazak Sv. Nikole, podjela slatkiša i šiba, kolači, kuhano vino...) a okončan je 22. prosinca predstavom za djecu "U laži su kratke noge" s dolaskom Djeda Mraza. Organizatori: POU "A.Vivoda" Buzet, TZG Buzet, Udruga MVM Buzet, Park Buzet , MO Buzet, DND Buzet, Dječji vrtić Grdelin Buzet.

SURADNJA

Tijekom 2017. godine Učilište je surađivalo s brojnim ustanovama, institucijama i udrugama kojima je osnovna djelatnost kulturna. Uz nezaobilaznu suradnju s Ministarstvom kulture RH, Županijskim odjelom za kulturu, Odjelom za društvene djelatnosti Grada Buzeta i Hrvatskom zajednicom narodnih i otvorenih sveučilišta, vrlo je dobra suradnja uspostavljena sa pučkim otvorenim učilištima u Istri, Otvorenim učilištem "Diopter" Pula, Magistrom Pula, narodnim i gradskim knjižnicama Istre, katedrama Čakavskog sabora, Sveučilišnom bibliotekom Pula, Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom Zagreb, Arheološkim muzejom Istre, Etnografskim muzejom Istre, Povijesnim muzejom Istre, a na području Buzeštine posebno valja istaknuti vrlo dobru suradnju s Glazbenim društvom "Sokol" Buzet, Kulturno-umjetničkim društvom "Renato Pernić" Roč, Katedrom ČS Buzet, Katedrom ČS Roč, Udrugom Hum, Udrugom „Mali veliki mikrofon“ Buzet, Turističkom zajednicom Grada Buzeta, Osnovnom školom "Vazmoslav Gržalja" , Srednjom školom „Dječjim vrtićem "Grdelin", Društvom "Naša djeca" , Likovnom radionicom Buzet, Buzetskim pučkim teatrom, Udrugom „Kaleido“ Buzet, Savezom antifašističkih boraca Grada Buzeta, Udrugom umirovljenika Grada Buzeta, Nakladničkim poduzećem "Reprezent" Račice i mnogim drugim subjektima.

KORIŠTENJE PROSTORA U NARODNOM DOMU NA RAČUN UČILIŠTA

Brojni subjekti (GD Sokol Buzet, razne udruge, nositelji EU projekata...) koristili su tijekom 2017. godine prostore Narodnog doma (gradska vijećnica, mala dvorana, kino dvorana) za što je troškove snosilo izravno Učilište. Troškovi se odnose na: struju, vodu, grijanje, čišćenje, odvoz smeća, materijal za čišćenje, higijenske potrepštine i sl.

POMOĆ U ORGANIZACIJI PROGRAMA DRUGIH SUBJEKATA

Učilište je tijekom godine brojnim subjektima (sportskim klubovima, udrugama, školama....) pomagalo u organizaciji njihovih programa i projekata. Valja istaknuti da je pomoć u vrlo mnogo slučajeva bila uzajamna, te su vrijedni rezultati postignuti upravo zahvaljujući međusobnom razumijevanju i stručnoj, tehničkoj i organizacijskoj suradnji. Navodimo neke programe koji su realizirani na takav način :

10. GODIŠNICA RADA DOMA ZA STARIE OSOBE BUZET

Buzet, Narodni dom, 06. veljače
Organizator: Dom za starije osobe Buzet
Podrška: POU "A.Vivoda" Buzet

Sportska dvorana, 20. svibnja
Organizator: Udruga "Mali veliki mikrofon",
Suorganizator: POU "Augustin Vivoda" Buzet

ŽENAMA U ČAST – SVEČANOST povodom Međunarodnog dana žena

Buzet, Narodni dom, 04. ožujka
Organizator: Udruga antifašista Grada Buzeta i
Udruga umirovljenika Buzet
Podrška: POU "A.Vivoda" Buzet

20. MALI VELIKI MIKROFON

- županijski dječji festival
Program je održan 17. i 18. lipnja na Trgu
Goričica. Organizator: Udruga "Mali veliki
mikrofon",
Suorganizator: POU "Augustin Vivoda" Buzet

MALI, MALI MIKROFON - 15. izdanje dječjeg festivala za predškolski uzrast

Narodni dom: 27.04.
Organizator: Udruga "Mali veliki mikrofon",
Suorganizator: POU "Augustin Vivoda" Buzet

MFF: Filmske projekcije u Buzetu & BUZZ@TEEN

Muzej, srpanj - kolovoz
Organizator: Grad Buzet i MMF
Podrška: POU "A.Vivoda" Buzet

AUDICIJA ZA 20. MALI VELIKI MIKROFON

Program je održan 6. svibnja u Narodnom domu.
Organizator: Udruga "Mali veliki mikrofon",
Podrška: POU "Augustin Vivoda" Buzet

LIMENE PAHULJICE

Narodni dom, 28. prosinca
- blagdanski koncert buzetske limene glazbe
- gosti: Pihalni orkester Breg - Dolina
Organizator: GD "SOKOL" Buzet
Podrška: POU "Augustin Vivoda" Buzet

6. PLESOMANIA

- županijsko natjecanje plesnih grupa (djeca do 10
godina starosti)

ODNOSI S JAVNOŠĆU

OGLAŠAVANJE

O svakom događaju u organizaciji Učilišta (Muzeja, Knjižnice...), POU informira javnost putem tiska (Glas Istre) i elektroničkih medija (Radio Pula, Radio Istra, TV Istra, TV Nova...). U posljednje vrijeme češće se koristi Facebook. Za svaki se program najava šalje u Informator Glasa Istre, stavlja se na Info pano POU-a; na oglasne ploče u gradu, a često se na javnim mjestima dijele i letci. Na preko 300 e-adresa šalju se mjesечni programi (letci), info o događajima i pozivnice. Redovito se o aktivnostima Učilišta javnost informira i putem web stranice ustanove.

DRUŠTVENE MREŽE

POU Buzet, Narodna knjižnica i Zavičajni muzej otvorili su svoj profil na internetskoj društvenoj mreži Facebook s namjerom da i putem tog medija omoguće što brži i sveobuhvatniji protok informacija poglavito što se tiče najava kulturnih programa i slanja pozivnica. Ovaj je komunikacijski kanal usmjeren uglavnom na mlađu populaciju.

PORTALI

POU Buzet oglašava svoje programe i redovito izvješćuje o svojim djelatnostima na više internetskih portala, a posebno na: kulturistra.hr, culturenet.hr, svijetkulture.com, akademija-art.hr, inistria.hr, i dr.

PRESS KONFERENCIJE I GOSTOVANJA NA ELEKTRONIČKIM MEDIJIMA

Komunikacija s medijima odvijala se i putem konferencija za novinstvo. Na taj se način nastojalo javnost upoznati s novim ili značajnijim sadržajima iz produkcije Učilišta. Ravnateljica i voditelji podružnica često

sudjeluju u radio i TV emisijama predstavljajući ustanovu ili neki njen segment, odnosno projekt. Najčešća je suradnja s Radio Pulom i Radio Istrom, te s televizijskim kućama TV Capodistria, TV Nova Pula i TV Istra Pazin. Valja napomenuti da su gotovo svi spomenuti mediji više puta godišnje pokrovitelji naših manifestacija.

WEB STRANICA – www.poubuzet.hr

Stranica je otvorena krajem 2007. godine, pa možemo istaknuti da je ona, iako još uvijek funkcionalna, ipak zastarjela, i dizajnerski, i što se tiče novih mogućnosti. Obuhvaća čitav niz elemenata koji opisuju POU „Augustin Vivoda“ Buzet (od povijesti, preko raznih djelatnosti, manifestacija, programa i usluga, najava i izvještaja, foto galerije, kontakata, linkova...). Stranica je dijelom interaktivna, korisnik može izravno sa stranice zatražiti upit, pregledati knjižni fond Narodne knjižnice, rješiti Eko kviz ili poslati sugestiju. Na naslovni stranice Učilište redovito izvješćuje javnost o svojim programima. Mjesečno stranicu posjeti između 800 i 1000 korisnika.

U Buzetu, 10. veljače 2018.

Ravnateljica:
Mirjana Pavletić, prof.

